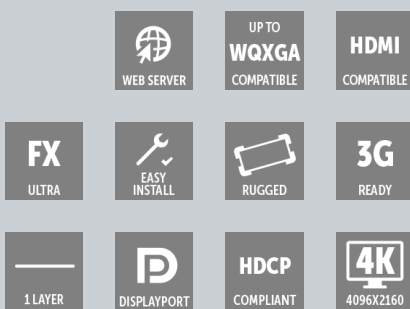


ImagePRO-II-Serie

All-in-One-4K-Video-Scaler, Scan-Converter und Switcher



- **Konvertiert jedes beliebige Eingangssignal in beliebige Ausgangssignale**
- **HDCP- und EDID-Management**
- **Sicherung und Wiederherstellung per USB**
- **Vor Ort austauschbare DVI-Anschlüsse**

ImagePRO-II ist ein moderner, leistungsstarker All-in-One-Video-Scaler, Scan-Converter, Switcher und Transcoder, mit dem die meisten Eingangssignalformate in die meisten Ausgangssignalformate konvertiert werden können. ImagePRO-II unterstützt die Signalformate analog, Dual Link DVI, DisplayPort und 3G SDI, einschließlich 4K @ 30p über Dual Link DVI und DisplayPort. Für analoge, DVI- und SDI-Eingangs- und Gen-Lock-Signale werden Ausgänge mit Signaldurchschleifung bereitgestellt. Mit Funktionen wie 4K-Skalierung, HDCP- und EDID-Management, USB-Backup und -Wiederherstellung, Umwandlungsmodi mit extrem geringer Latenz, Still-Speicher-Erfassung/Import/Export, ist ImagePRO-II der branchenführende 4K-Scaler, Converter und Switcher.

Athena-Scaler der nächsten Generation

Die fünfte Generation des Athena-Scalers ist da – Barcos speziell entwickelte Bildverarbeitungstechnologie ImagePRO-II unterstützt höhere Auflösungen, höhere Bildraten, qualitativ hochwertigeres Deinterlacing mit fortschrittlicher bewegungsadaptiver Verarbeitung, schnellere Quellaufnahme, bessere Farbtiefe und native Unterstützung aller neuesten Computerformate. Da sich Formate und Schnittstellenanforderungen häufig ändern, wird der Athena-Scaler so gebaut, dass er anpassungsfähig ist und eine hervorragende Signalübertragung bietet, während eine geringe Verarbeitungszeit von nur einem Frame aufrechterhalten wird.

Einfache Einrichtung und moderne Steuerung

Ob Sie eine Konfiguration für später speichern oder eine Konfiguration auf mehrere Einheiten kopieren müssen, die integrierte Funktionalität für USB-Backup und -Wiederherstellung macht das Konfigurieren einfach und effizient. ImagePRO-II kann problemlos über das Bedienfeld, den Browser oder ein mobiles Gerät gesteuert werden. Mit der schnellsten automatischen Quellenerfassung ist der ImagePRO-II

besonders gut für die automatische Erfassung und Verriegelung eines beliebigen Eingangssignals geeignet. Auf der Ausgangsseite kann ImagePRO-II auch automatisch das Format des angeschlossenen Displays bestimmen und seine Ausgabeauflösung optimieren, um sie an die Auflösung des Displays anzupassen.

Schockgeprüft, Roadie-zugelassen

Weil der ImagePRO-II für Live-Veranstaltungen gedacht ist, wurde er für den mobilen Einsatz entwickelt. Mit Funktionen wie vor Ort austauschbare DVI-Anschlüsse, 1 RU Formfaktor und professionellem Ethercon™-Anschluss unterstützt ImagePRO-II die anspruchsvolle Umgebung jedes Live-Events.

Fünf Modelle

ImagePRO-II wird in fünf Modellen angeboten: Standard, Dual-Ausgang, Audio, Dual-Ausgang und Audio und Jr. Das Standardmodell beinhaltet alle erweiterten Funktionen, die Sie benötigen und von ImagePRO erwarten. Mit dem Dual-Ausgangsmodell hat man zusätzlich zu den Standardfunktionen die Möglichkeit, ein Eingangssignals in zwei getrennte Ausgänge mit unterschiedlicher Auflösungen umzuwandeln. Darüber hinaus bietet das Dual-Modell eine stereoskopische 3D-Umwandlungsfähigkeit. Die Audio-Option ermöglicht eine breite Palette von Dis-Embedding- und Embeddingoptionen zwischen den HDMI-, DisplayPort- und SDI-Signalen sowie den auf der DB-25 Audio-Platine verfügbaren Analog- und Digital-AES-Signalen.

Verfügbare Modelle

- R9004677: ImagePRO-II
- R9004683: ImagePRO-II mit Dual-Ausgang
- R9004666: ImagePRO-II mit Audio
- R9004668: ImagePRO-II mit Dual-Ausgang und Audio
- R9004695: ImagePRO-II Jr

„Mietfirmen haben dieselben Vorteile wie bei vorherigen Bildprozessor-Generationen, gewinnen jedoch an Flexibilität. Produzierte Shows und Einzelperformances erzielen stabile Leistungen in einem einfach zu bedienenden Paket.“

Jeff Gooch - Projektion, Beleuchtung und Vorführungsnews
Mehr erfahren

„Mietfirmen haben dieselben Vorteile wie bei vorherigen Bildprozessor-Generationen, gewinnen jedoch an Flexibilität. Produzierte Shows und Einzelperformances erzielen stabile Leistungen in einem einfach zu bedienenden Paket.“

Jeff Gooch - Projektion, Beleuchtung und Vorführungsnews

Mehr erfahren

Der ImagePRO-II Jr ist auf der InfoComm 2014 von der Zeitschrift Commercial Integrator zum „Best Video Scaler“ ernannt worden.

Eingänge/Ausgänge

- Dual-Link-DVI/HDCP E/A (unterstützt 4K @ 30p)
- 3 Gbit HDS DI I/O
- HDMI/HDCP I/O
- DisplayPort/HDCP E/A (unterstützt 4K @ 30p)

- Universeller analoger E/A
- Signaldurchschleifung auf DVI-, SDI- und Analogeingängen

Benutzeroberfläche

- ImagePRO-3G Steuerung Bedienfeld
- Webbrowser- und Tablet-Fernbedienung
- Encore Controller SC
- LED- Einrichtung und -Betrieb

Verarbeitung

- 12-Bit-Verarbeitung
- Auflösung bis zu WQXGA (2560x1600) und 4K @ 30p
- Bildrate bis zu 120 Hz für 1080p
- Systemkonfiguration und -wiederherstellung via USB

TECHNISCHE DATEN**IMAGEPRO-II-SERIE**

Leinwände mit Live-Effekten	N/A
Video-Eingänge	5 feste Eingänge (6 mit dualer Ausgabeoption) <ul style="list-style-type: none">■ 1x Dual Link DVI-I bis zu 4K bei 30p DVI■ 1x HD-15 (VGA)■ 1x HDMI 1.4 (165 MHz) Excl ImagePRO II Jr.■ 1x DisplayPort 1.1 Bis zu 4K bei 30p (max. 300 MHz) Ohne ImagePRO II Jr■ 1x 3G SDI (2x 3G-SDI mit dualer Ausgabeoption)
Video-Ausgänge	6 feste Ausgänge (7 mit dualer Ausgabeoption) <ul style="list-style-type: none">■ 1x Composite NTSC/PAL via BNC■ 1x Dual Link DVI-I Bis zu 4K bei 30p DVI■ 1x HD-15 (VGA)■ 1x HDMI 1.4 (165 MHz) Excl ImagePRO II Jr.■ 1x DisplayPort 1.1 Bis zu 4K @ 30p (max. 300 MHz) Ohne ImagePRO II Jr■ 1x 3G SDI (2x 3G-SDI mit dualer Ausgabeoption)
Genlock	Analoger Referenzeingang/Signaldurchschleifung/Ausgang an BNC-Anschlüssen; 2-Pegel- und Schwarzblendensignale bei SD bzw. 3-Pegel-Signale bei HD, oder gesperrt für jedes Eingangssignal. S3D-Synchronisation: DIN-Stecker-Eingang, DIN-Stecker-Ausgang
Programmausgabe	Eine Eingangsquelle wird über alle Ausgänge ausgegeben, die die gewählte Ausgangsaufösung besitzen. Bei der Dual-Output-Option können die Ausgangsverbindungen ausgewählt werden, dass sie entweder dem Scaler-Kanal „A“ oder dem Scaler-Kanal „B“ folgen.
Skalierte AUX-Ausgänge	N/A
Mischer	N/A
Still-Speicher	3
Ebeneneffekte	N/A
Multiviewer	N/A
Erweiterungsmöglichkeiten	Dual-Ausgangskarte und Audioausgangskarte verfügbar.
HDCP	HDCP-konform
Bedienung	Menü und Schaltflächen auf der Vorderseite Ethernet RJ-45, 10/100 Mbps Autosense -Computer, Tablet, Smartphone über Webbrowser Zu den Steuerungsfunktionen gehören: Konfiguration Quelleneingang, Auswahl des Ausgabeformats, Auswahl des Testbildes, Auswahl und Steuerung Übergangseffekt
Wartungsfreundlichkeit	Vor Ort austauschbare DVI-Anschlüsse
Geräuschpegel	31 dBA Nominal/max. 42 dBA Die Lüftergeschwindigkeit wird basierend auf der Betriebstemperatur softwaregesteuert Referenz ISO 7779
Abmessungen	<ul style="list-style-type: none">■ Höhe: 4,4 cm / 1,75" 1 RU■ Breite: 48,4 cm/19,06"■ Tiefe: 47 cm/18,51"
Gewicht	7,144 kg / 15,75 lbs
Leistung	Eingangsleistung: 100-240 VAC 50/60 Hz 2 A max.
Umgebungstemperatur	0–40° C (32–104 F)
Umgebungsfeuchtigkeit	0-95 % nicht kondensierend (nicht in Betrieb) 0-85 % nicht kondensierend (in Betrieb)
Gewährleistung	Dreijahresgarantie auf Teile und Arbeit

Generiert am: 04 Mar 2021

Die angegebenen Informationen und Daten sind typisch für das beschriebene Gerät. Jede Spezifikation kann sich aber ohne vorherige Ankündigung ändern. Die aktuelle Version dieser Broschüre finden Sie unter www.barco.com.