

E2 Gen 2

Contrôle de projection complet dans un boîtier unique



- **Capacité d'entrées 4K augmentée**
- **Une production et une configuration de la projection facilitées et fiables**
- **Système de gestion de couche flexible**
- **Interface utilisateur intuitive**

Plaçant la barre très haut en matière de gestion d'écran en direct, les systèmes de présentation E2 restituent une image de qualité supérieure, avec une densité exceptionnelle en entrée et en sortie et d'excellents niveaux d'évolutivité et de durabilité. Prenant en charge des entrées et des sorties 4K natives, il s'agit du premier système de gestion d'écran capable de gérer l'association de projecteurs 4K, de taux d'actualisation allant jusqu'à 60 Hz, de l'échantillonnage intégral des couleurs 4:4:4 et du traitement 12 bits. Système véritablement polyvalent, il propose huit sorties PGM combinables et quatre sorties Aux converties permettant de maîtriser totalement la projection au sein d'un seul boîtier. Plusieurs E2 peuvent être reliés entre eux pour traiter des supports de pixels de très grande taille et prendre en charge les plus grands écrans existants.

Passez intégralement à la 4K

Pouvant présenter jusqu'à 40 entrées et 18 sorties, le processeur E2 Gen 2 offre un contrôle plein écran. L'E2 Gen 2 possède 16 entrées 4K et 8 sorties 4K, ce qui autorise une impressionnante puissance de traitement des pixels avec une vitesse de traitement accrue. Qu'il s'agisse d'entrées natives ou évolutives, d'un seul câble 4K60p, de deux connecteurs ou de quatre, ce système compatible HDCP peut tout gérer. Grâce à son châssis associable, il peut facilement être étendu au delà des capacités d'un boîtier unique sans nécessiter de traitement et de routage matriciel supplémentaires pour distribuer les signaux.

Contrôle et maintenance simplifiés

L'E2 Gen 2 est doté d'une interface utilisateur multiplateforme qui associe la simplicité à l'ergonomie des écrans tactiles. Les préconfigurations étant stockées sur le châssis, il permet de commander aisément les systèmes tiers. Plusieurs utilisateurs peuvent contrôler simultanément le système, et l'API permet à des développeurs



tiers de créer des programmes de contrôle et des interfaces personnalisés. Le 4K Multiviewer et sa vue d'ensemble complète de toutes les entrées et sorties du système permettent de connaître l'intégralité de la situation tout en créant les expériences les plus impressionnantes. Grâce à sa conception modulaire, les utilisateurs peuvent très simplement ajouter de nouvelles cartes d'entrée ou de sortie permettant de prendre en charge les futures interfaces de signaux.

Conçu pour le transport.

Conçu pour le secteur de l'événementiel et du direct, le système E2 Gen 2 est un matériel robuste dont le châssis en acier lui permet de supporter les conditions extrêmes imposées par une vie passée sur la route. En outre, il permet de commander les écrans à partir de quatre unités de rack au faible encombrement, ce qui en facilite l'expédition et l'installation. Grâce à sa modularité et à ses alimentations améliorées à double redondance, l'E2 Gen 2 est extrêmement fiable et facile à entretenir sur site.

Une multitude de couches, encore et toujours plus

L'E2 propose un système de gestion des couches extrêmement flexible. Proposant jusqu'à 32 couches en HD, l'E2 Gen 2 peut personnaliser la configuration des couches pour répondre aux besoins de votre application. Les couches peuvent être configurées pour accepter une combinaison de résolutions HD et 4K, ce qui optimise la flexibilité du système.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

E2 GEN 2

Model	
Canevas à effets en direct	PVW/PGM jusqu'à 20 mégapixels PGM 40 mégapixels uniquement 80 mégapixels à 30p et PGM uniquement
Entrées vidéo	40 entrées via 8 cartes d'entrée (cartes de la série Event Master) <ul style="list-style-type: none">■ Jusqu'à 16 entrées 4K - chaque carte d'entrée prend en charge jusqu'à 2 x 4K à 60p■ 16 connecteurs SD/HD/3G/6G/12G■ 12 x HDMI 2.0 (600 MHz max)■ 12 x DisplayPort 1.2 (600 MHz max)
Sorties vidéo	Jusqu'à 18 connecteurs de sortie parmi 4 cartes de sortie (cartes Event Master série 2) {each output card supports up to 2x 4K@60p} <ul style="list-style-type: none">■ 4 x SDI (SD/HD/3G/6G/12G),■ 13 x HDMI (jusqu'à 600 MHz)■ 1 x DisplayPort (jusqu'à 660 MHz) SANS MVR : Jusqu'à 8 sorties 4K 60p AVEC MVR : Jusqu'à 6 sorties 4K60p et soit 4 HDMI pour Multiviewers FHD (1920x1200 max) OU 1 HDMI pour Multiviewer UHD/4K60p
Genlock	Entrée/boucle de référence analogique sur connecteurs BNC ; mode à deux niveaux et signal de référence en SD et mode à trois niveaux en HD S3D Sync : 4 connecteurs d'entrée Din, 2 connecteur de sortie Din
Sortie Programme	Jusqu'à 18 sorties programme configurables comme des écrans uniques ou comme des écrans en mosaïque/fusionnés (aperçu et Multi-Viewer non disponibles dans toutes les configurations) Configurable jusqu'à 18 x 2048 x 1200 @60 ou jusqu'à 8 x 4096 x 2400 @60 Contrôle indépendant de la fusion / du nivellement des bords pour les 4 côtés
Sorties Aux converties	Définissable par l'utilisateur jusqu'à 18 x 2048 x 1200 @60 ou jusqu'à 8 x 4K @60 Toutes les sorties peuvent être définies comme des destinations Aux pour un total de 18 sorties auxiliaires Correction des couleurs en sortie (aperçu et Multi-Viewer non disponibles dans toutes les configurations)
Mixeurs	<ul style="list-style-type: none">■ Mixeur d'arrière-plan en résolution native pour chaque écran de sortie■ Transitions entre les couches indépendantes ou transition prévisualisation/programme complète■ Allocation flexible des couches■ jusqu'à 16 couches combinables ou 32 couches uniques PIP/images clés évolutives assignables à tout écran de sortie programme
Diathèques	Jusqu'à 100 sorties HD ou 25 sorties UHD. En fonction de la taille du fichier importé.
Effets de couches	<ul style="list-style-type: none">■ Bordures (nettes, floues, halo) et ombres portées■ Effets chromatiques■ Stroboscopique, retournement H et V■ Incrustation Luma, Chroma, Cut/Fill (tous les modes ne prennent pas en charge l'incrustation)■ Déplacements des images incrustées (PIP) via des images clés
Multiviewer	<ul style="list-style-type: none">■ Disposition à l'écran flexible et définie par l'utilisateur■ Contrôler toutes les entrées et sorties, y compris de pré-visualisation et auxiliaires■ Deux sorties■ Matériel dédié identique à celui des processeurs Event Master E2

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

E2 GEN 2

Évolutivité	<ul style="list-style-type: none">▪ Facilement adaptable pour des applications sur des écrans de plus grande dimension via des liens propriétaires▪ Unités de liens permettant d'augmenter les entrées et sorties disponibles pour des applications sur des écrans en mosaïque/fusionnés de plus grande dimension▪ Extension via liaison simple vers : 2 châssis S3-4K ou 8 châssis Ex, ou 1 châssis S3-4K plus 4 châssis Ex, ou jusqu'à 7 châssis E2 Gen 1/Gen 2 supplémentaires▪ E2 Gen 2 préinstallé avec la possibilité d'associer 8 châssis pour étendre la configuration.
HDCP	La compatibilité HDCP est déterminée par les cartes installées.
Contrôle	<ul style="list-style-type: none">▪ Logiciel de gestion d'écrans Event Master pour PC ou MAC▪ Unités de contrôle Event Master▪ Interface utilisateur Web▪ Ethernet RJ-45, Autosense 1 000/100/10 Mbit/s
Disponibilité technique	<ul style="list-style-type: none">▪ E/S et cartes de traitement utilisables sur site (non remplaçables à chaud)▪ Alimentations à double redondance remplaçables à chaud
Niveau sonore	Moy. 52,9 dB max. Ventilateurs à 100 %. La vitesse du ventilateur est gérée par logiciel en fonction de la température de fonctionnement. Référence ISO 7779
Dimensions	<ul style="list-style-type: none">▪ Hauteur : 17,8 cm (7 pouces), montage en rack 4 RU▪ Largeur : 43,2 cm (17 pouces) sans les poignées du châssis, 48,3 cm (19 pouces) avec poignées du châssis fixées▪ Profondeur : 56,9 cm (22,4 pouces) du panneau avant au panneau arrière, 62,2 cm (24,5 pouces) au total
Poids	31 kg / 68 lb
Alimentation	Puissance d'entrée : 96-260 V CA 50/60 Hz 1 100 W Alimentations à double redondance, remplaçables à chaud ;
Garantie	3 ans sur les pièces et la main-d'œuvre
Température environnementale	0-40 °C / 32-104 °F
Humidité environnementale	0-95 % sans condensation (hors fonctionnement) 0-85 % sans condensation (en fonctionnement)

Crée le : 20 Jun 2022

Les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Veuillez consulter les dernières informations disponibles sur www.barco.com.