

# ImagePRO-4K

Mise à l'échelle, conversion et commutation des images pour des spectacles créés pour la 4K



- La résolution la plus élevée (4K 60p)
- Les plus belles couleurs (échantillonnage 4:4:4, couleurs 10-bit).
- La latence la plus faible pour un convertisseur de résolution de cette classe (1 image, progressive)

## Performances admirables

ImagePRO a révolutionné les événements en direct en 2004. ImagePRO 4K va encore plus loin, car il permet la mise à l'échelle, la conversion et la commutation entre les signaux haute qualité sans latence (4K, 4:4:4, 60p, 10-bit) et en toute simplicité. La résolution efficace des bugs s'effectue avant même leur apparition.

Les derniers connecteurs E/S vous permettent de convertir sans aucun problème les signaux HDMI2.0, DP 1.2 et 3G-12G SDI, tout en permettant la rotation de l'image sortante.

Pour faire simple, la flexibilité et la puissance d'ImagePRO posent les fondations sur lesquelles vous édifiez des spectacles au déroulement sans accroc.

## Fiable et conçu pour être transporté

Comme tous les produits de traitement des images de Barco, l'ImagePRO-4K est conçu pour une vie de nomade. Assemblé et testé pour résister aux conditions les plus extrêmes, l'ImagePRO sera aussi performant en spectacle qu'en magasin. De plus, l'affichage en direct sur le panneau avant vous permet de voir clairement le signal entrant. Ainsi, vous pouvez exécuter votre événement en toute confiance, et sans problème.



### Des LED au bout des doigts

Vous souhaitez découper et décortiquer les signaux LED ? C'est un jeu d'enfant pour l'ImagePRO-4K. Vous pouvez diviser les entrées simples sur plusieurs connecteurs, ou alimenter plusieurs murs par différentes sources. Le menu de configuration LED vous guidera à travers le processus afin d'obtenir des images parfaites au pixel près. Le système de traitement interne 12-bit se charge de la mise à l'échelle préalable et du rognage pour obtenir une résolution correspondant au mur LED, avec des détails optimaux.

**SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES****IMAGEPRO-4K**

Live effects canvas	N/A
Video Input	Factory-loaded with a Tri-combo input card -supports 1x HDMI 2.0 4K60p 4:4:4 8bit, 4:2:2 10 bit, 1x DisplayPort 1.2 4K60p 4:4:4 10bit, and 4x 12G SDI 4K60p 4:2:2 10bit or 4x 3G SDI 1200p@60 4:2:2 10bit
Video Output	Factory-loaded with a Tri-combo output Card -supports 1x HDMI 2.0 4K60p 4:4:4 8bit, 4:2:2 10 bit, 1x DisplayPort 1.2 4K60p 4:4:4 10bit, and 4x 12G SDI 4K60p 4:2:2 10bit or 4x 3G SDI 1200P@60 4:2:2 10 bit
Genlock	Analog reference input on BNC connector. -Blackburst and Bi-level at SD, and Tri-level at HD - Reference output is provided by an internal sync generator capable of Bi-level and Tri-level sync signals
Scaled Aux outputs	Up to 6 HD single scaler outputs or 2 4K60p single scaler outputs supporting independent scaling, sizing, and color correction.
Mixers	N/A
Still stores	Up to 100 HD or 25 UHD. Import file is size dependent.
Layer effects	N/A
Multiviewer	Video preview on front panel
Expandability	Future support for 2nd generation Event Master input and output cards (limited functionality on non-Tri-combo cards).
HDCP	HDCP compliance determined by installed cards.
Control	Event Master screen management software for PC or MAC -Event Master controllers, WebUI, Ethernet RJ-45, 1000/100/10 Mbps autosense
Serviceability	Field-Serviceable I/O cards (not hot-swappable)
Noise Level	Estimated 37 dBA Nominal / 45 dBA Max Fan speed is software-managed based on operating temperature. Reference ISO 7779
Dimensions	Height: 1.72" (4.37 cm) 1 RU Rack mount Width: 19.06" (48.41 cm) Incl. rack mount Depth: 15.91" (40.41 cm)
Weight	15.2 pounds (6.8 Kg)
Power	Input power: 100-240 VAC 50/60Hz 125w
Warranty	3 years parts and labor
Environmental temperature	0-40 C (32-104 F)
Environmental humidity	0-95% Non-Condensing

Crée le : 14 Dec 2018

Les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Veuillez consulter les dernières informations disponibles sur [www.barco.com](http://www.barco.com).