

E2 Gen 2

Controllo completo dello spettacolo con un singolo dispositivo



- **Maggiore capacità di input 4K**
- **Configurazione e produzione dello show facile e affidabile**
- **Sistema di gestione dei livelli flessibile**
- **Interfaccia utente intuitiva**

Portando la gestione dello schermo a nuovi livelli, i sistemi di presentazione E2 offrono straordinaria qualità delle immagini, densità di ingresso e di uscita eccezionali, nonché espandibilità e durata ottimali. Con supporto di ingresso e uscita 4K nativi, rappresenta il primo sistema di gestione dello schermo in grado di gestire proiettori 4K con frequenza di aggiornamento fino a 60 Hz con campionamento di colore 4:4:4 completo ed elaborazione a 12 bit. Questo sistema estremamente versatile offre otto uscite PGM miscelabili e quattro uscite Aux scalate per il controllo completo dello spettacolo all'interno di un unico dispositivo. È possibile collegare più E2 per elaborare tele pixel estremamente grandi che supportano i display più grandi disponibili.

Vai a 4K fino in fondo

Con un massimo di 40 ingressi e 18 uscite, il processore E2 Gen 2 offre il controllo a schermo intero. E2 Gen 2 offre 16 ingressi 4K e 8 uscite 4K che consentono una straordinaria potenza di elaborazione dei pixel con una maggiore velocità di elaborazione. Che si tratti di ingressi nativi o in scala, cavo singolo 4K60p, due connettori o quattro, questo sistema conforme HDCP gestisce tutto. Grazie al suo chassis collegabile, può essere facilmente espanso oltre alle sue capacità, senza la necessità di elaborazione e instradamento esterni supplementari per distribuire i segnali.

Manutenzione e controllo semplici

Il sistema E2 Gen 2 è dotato di un'interfaccia utente multiplatforma intuitiva che fornisce un'ergonomia touchscreen. Dal momento che vengono memorizzate sullo chassis, le preimpostazioni consentono un facile controllo attraverso sistemi di terze parti. Il sistema può essere controllato contemporaneamente da più utenti e l'API consente agli sviluppatori di terze parti di creare interfacce e programmi di controllo



personalizzati. Il 4K Multiviewer e la sua panoramica completa di qualsiasi input e output nel sistema consentono la piena consapevolezza situazionale, creando al contempo esperienze eccezionalmente suggestive. Grazie al suo design modulare, gli utenti possono semplicemente aggiungere nuove schede di ingresso o uscita per supportare le interfacce di segnale future.

Progettato per viaggiare

Progettato per il settore degli eventi dal vivo, il resistente E2 Gen 2 dispone di uno chassis in acciaio che è in grado di sopportare le difficili condizioni della vita su strada. Inoltre, offre il controllo dello schermo in un fattore di forma compatto di sole quattro unità rack, che rendono agevole la spedizione e l'installazione. Grazie alla sua modularità e al doppio alimentatore ridondante potenziato, il sistema E2 Gen 2 è estremamente affidabile e di facile manutenzione sul campo.

Livelli multipli

La soluzione E2 offre un sistema di gestione dei livelli estremamente flessibile. Con i suoi 32 livelli disponibili in HD, il sistema E2 Gen 2 consente di personalizzare la configurazione dei livelli per soddisfare le esigenze della tua applicazione. I livelli possono essere configurati per supportare un mix di risoluzioni HD e 4K, massimizzando la flessibilità di sistema.

SPECIFICHE TECNICHE**E2 GEN 2**

Model	
Telo per effetti dal vivo	Fino a 20 megapixel PVW/PGM 40 megapixel solo PGM 80 megapixel a 30p e solo PGM
Ingressi video	40 ingressi tramite 8 schede di ingresso (schede serie Event Master) <ul style="list-style-type: none">■ Fino a 16 ingressi 4K - ogni scheda di ingresso supporta fino a 2 4K a 60 p■ 16 connettori SD/HD/3G/6G/12G■ 12 x HDMI 2.0 (600 MHz max)■ 12 x DisplayPort 1.2 (600 MHz max)
Uscite video	Fino a 18 connettori di uscita tra 4 schede di uscita (schede Event Master serie 2) (each output card supports up to 2x 4K@60p) <ul style="list-style-type: none">■ 4 x SDI (SD/HD/3G/6G/12G),■ 13 HDMI (fino a 600 MHz)■ 1 x DisplayPort (fino a 660 MHz) NESSUN MVR: Fino a 8 uscite 4K60p CON MVR: Fino a 6 uscite 4K60p e 4 HDMI per multi-viewer FHD (1920x1200 max) OPPURE 1x HDMI per multi-viewer UHD/4K60p
Genlock	Input/Loop di riferimento analogici su connettori BNC; bi-level e black burst con definizione standard e tri-level con HD S3D Sync: 4x connettori Din di ingresso, 2x connettori Din di uscita
Uscita programma	Fino a 18 uscite programma configurabili come schermo singolo o come widescreen modulare/miscelate (anteprima e Multi-viewer non disponibili in tutte le configurazioni) Configurabile fino a 18 x 2048x1200 a 60 o fino a 8 x 4096x2400 a 60 Controllo fusione margini/sfumatura indipendente per tutti i quattro lati
Uscite Aux scalate	Definibile dall'utente fino a 18x 2048x1200@60 o fino a 8x 4K@60 Tutte le uscite possono essere definite come destinazioni Aux per un totale di 18 uscite Aux Correzione del colore in uscita (anteprima e Multi-viewer non disponibili in tutte le configurazioni)
Mixer	<ul style="list-style-type: none">■ Mixer sfondo a risoluzione nativa per schermo di output■ Transizioni strato indipendenti o transizione Anteprima/Programma completa■ Allocazione flessibile dei livelli■ fino a 16 miscelatori di livello PIP/key scalabili o 32 singoli assegnabili a qualsiasi schermata di uscita programma
Memorizzazioni di fotogrammi	Fino a 100 HD o 25 UHD, a seconda delle dimensioni del file di importazione.
Effetti di strato	<ul style="list-style-type: none">■ Bordi (marcato, tenue, effetto alone) e ombre esterne■ Effetti di colore■ Luce stroboscopica, capovolgimento orizzontale e verticale■ Luma, chroma e Cut/Fill key (non tutte le modalità supportano gli effetti key)■ Movimenti PIP tramite sequenze chiave
Multivisualizzatore	<ul style="list-style-type: none">■ Layout flessibile definibile dall'utente■ Monitoraggio di tutti gli ingressi e le uscite, compreso Anteprima e Aux■ Due uscite■ Hardware dedicato analogo ai processori E2 Event Master

SPECIFICHE TECNICHE

E2 GEN 2

Espandibilità	<ul style="list-style-type: none">▪ Facilmente espandibile per applicazioni per display più ampi attraverso link proprietari▪ Unità di collegamento per aumentare Ingressi e Uscite disponibili per le più ampie applicazioni panoramiche modulari/miscelate▪ Espansione tramite collegamento semplice a: 2 chassis S3-4K o 8 Ex, o 1 chassis S3-4K più 4 Ex o fino a 7 chassis E2 Gen 1/Gen 2 in più▪ L'E2 Gen 2 può essere ampliato collegando 8 chassis.
HDCP	Conformità HDCP determinata dalle schede installate.
Controllo	<ul style="list-style-type: none">▪ Software di gestione schermo Event Master per PC o MAC▪ Controller Event Master▪ WebUI▪ Ethernet RJ-45, 1000/100/10 Mbps con rilevamento automatico
Manutenzione	<ul style="list-style-type: none">▪ Schede I/O e di elaborazione con assistenza su campo (non sostituibili a caldo)▪ Alimentatori a doppia ridondanza sostituibili a caldo
Livello di rumore	Max 52,9 dB in media. Ventole al 100%. La velocità della ventola è gestita tramite software in base alla temperatura di funzionamento. Riferimento ISO 7779
Dimensioni:	<ul style="list-style-type: none">▪ Altezza: 17,8 cm (7,0 pollici) - 4 RU per montaggio su rack▪ Larghezza: 43,2 cm (17") senza maniglie dello chassis, 48,3 cm (19") con le maniglie dello chassis collegate▪ Profondità: 56,9 cm (22,4") da pannello anteriore a pannello posteriore, 62,2 cm (24,5") in totale
Peso	31 kg / 68 lb
Alimentazione	Alimentazione in ingresso: 96-260 V AC 50/60 Hz 1.100 W Alimentatori a doppia ridondanza, sostituibili a caldo;
Garanzia	3 anni per ricambi e manodopera
Temperatura ambiente	0-40 °C / 32-104 °F
Umidità ambientale	Da 0 a 95% senza condensa (non in funzione) Da 0 a 85% senza condensa (operativo)

Generato il: 16 May 2022

Le informazioni e i dati forniti riguardano l'apparecchiatura descritta. Tuttavia ogni singolo articolo è soggetto a modifiche senza preavviso.
 L'ultima versione di questo opuscolo è disponibile all'indirizzo www.barco.com.