

# DP4K-P

Projetor de pós-produção digital 4K



- Reprodução de conteúdo 4K nativo
- Contraste aprimorado graças à lente de alto contraste
- Software ajustado para o fluxo de trabalho de pós-produção
- Filtro de ampla gama de cores para correspondência de cores precisa

O projetor de pós-produção DP4K-P é o primeiro projetor DLP 4K que atende às demandas de alto desempenho para pós-produção, arquivamento, restauração e graduação cromática 4k.

### Qualidade de imagem insuperável

entrada 4K dedicada (quatro de 3Gb/s) filtro de ampla gama de cores lente de alto contraste Para atender às necessidades altamente especializadas dos estabelecimentos de pós-produção, o DK4K-P foi aprimorado com diversos novos componentes. Ele está equipado com uma placa de que permite a reprodução de conteúdo 4K nativo. Seu cria uma ampla gama para correspondência de cores precisa. Graças à , as imagens projetadas nos visores DP4K-P têm contraste aprimorado.

### Software dedicado à pós-produção

software Communicator da Barco correção visual das cores Além disso, o projetor DP4K-P vem com uma versão reprojeta do . A aparência geral da interface do Communicator é adaptada ao ambiente escuro no qual ele será usado e sua estrutura de menu intuitiva é rápida de navegar. O software dedicado permite realizar a para conteúdo 3D.

### Forte análise de entrada

MSB e LSB Quando combinado com a placa de entrada quádrupla de 3Gb/s, o software Communicator torna-se uma poderosa ferramenta de análise de entrada que permite visualizar por análise profunda de bits de diferentes entradas. Você pode comparar facilmente as entradas na análise de divisão da tela (painel de verificação, diagonal, vertical e lado a lado).

- Imagens 4K nítidas com uniformidade superior

- Excelente correspondência de cores graças à ampla gama de cores
- Mais detalhes graças à razão de contraste excepcionalmente alta
- Software ajustado para o fluxo de trabalho de pós-produção
- Fácil de usar graças à interface de usuário intuitiva
- Fácil manutenção com o design modular

**ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS****DP4K-P**

Digital MicroMirror Device™	3 x 1.38" DC4K dark metal devices
Native resolution	4,096 x 2,160 pixels
Housing	Hermetically sealed DMD and optical assembly
Lamp	2kW included (Xenon) Up to 4kW possible Compatible with models from all major brands
Light output	2,700 lumens (10% deviation possible)
Screen size	Up to 5.5 m (18 ft)
Brightness uniformity	80% at sides, 75% at corners
Color uniformity	Meets the DCI/SMPTE 431-1 specs
Native contrast ratio	Target: 2,500:1 Min: 2,250:1
Color gamut	native red: x = 0.7; y = 0.3 native green: x = 0.2; y = 0.76 native blue: x = 0.145; y = 0.04
Digital Video Inputs	4 x 3Gb/s HD-SDI inputs (max. two single-link HD-SDI, one dual-link HD-SDI or one quad link 4K) 2 x DVI input
Control I/O	Ethernet 8x GPIO Serial RS232
Projector diagnostics	Via Communicator postproduction software (included) Via PC touch panel (optional) Via SNMP agent
Power requirements	200-240 V 30 A 50-60 Hz
Dimensions	604(H) x 754(W) x 1129(D) mm 23.78(H) x 29.69(W) x 44.45(D) inch NB: min. 5 cm of air inlet spacing required at the bottom of projector
Weight	134 kg (295 lbs)
Ambient temperature	35°C / 95°F
Exhaust airflow	350 CFM
Options	ACS-2048 3D add-ons Touch panel Pedestal

Gerada em: 26 Mar 2019

Especificações técnicas estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. Consulte [www.barco.com](http://www.barco.com) para as últimas informações.