

DP4K-P

Цифровой проектор разрешением 4K для пост-производства



- Воспроизведение оригинального содержимого в формате 4K
- Повышенная контрастность благодаря использованию высококонтрастного объектива
- Программное обеспечение, настраиваемое для рабочего процесса пост-производства
- Фильтр с широкой цветовой палитрой обеспечивает точное согласование цветов

Проектор для пост-производства DP4K-P – это первый в мире DLP-кинопроектор разрешением 4K, удовлетворяющий самым высоким требованиям к производительности пост-производства, архивации, восстановления и цветокоррекции.

Непревзойденное качество изображения

специальной входной платой 4K (4 x 3 Гб/с) Фильтр с широкой цветовой палитрой высококонтрастному объективу Специально для узкоспециализированных потребностей пост-производственных студий проектор DP4K-P усовершенствован добавлением нескольких новых компонентов. Он оснащен , которая обеспечивает воспроизведение внутреннего содержимого разрешением 4K. проектора создает широкую палитру для точного согласования цветов. А благодаря , DP4K-P отображает образы со значительно более высокой контрастностью.

Специальное программное обеспечение для пост-производства

версия программного обеспечения Varco Communicator цветокоррекцию 3D-содержимого для каждого глаза Кроме того, к проектору DP4K-P прилагается переработанная . Оформление интерфейса Communicator приспособлено к темным условиям, в которых обычно используется программа, а его интуитивно понятная структура меню помогает быстро выбирать команды. Специальное программное обеспечение выполняет .

Мощный анализ входного сигнала

старший значащий бит и младший значащий бит после анализа битовой глубины В совокупности со счетверенной входной платой производительностью 3 Гб/с программное обеспечение Communicator становится мощным инструментом анализа входного сигнала, который

позволяет визуализировать разных входов. Можно также легко сравнивать входы путем анализа разделения экрана (по диагонали, вертикали, рядами и в шахматном порядке).

- Четкие, с превосходной равномерностью, изображения разрешением 4К
- Отличная точность цветопередачи благодаря использованию сверхширокой цветовой палитры
- Благодаря исключительно высокой контрастности достигается повышенная детализация
- Программное обеспечение, настраиваемое для рабочего процесса пост-производства
- Интуитивно понятный интерфейс пользователя до предела упрощает работу
- Простое обслуживание благодаря модульной конструкции

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ**DP4K-P**

Digital MicroMirror Device™	3 x 1.38" DC4K dark metal devices
Native resolution	4,096 x 2,160 pixels
Housing	Hermetically sealed DMD and optical assembly
Lamp	2kW included (Xenon) Up to 4kW possible Compatible with models from all major brands
Light output	2,700 lumens (10% deviation possible)
Screen size	Up to 5.5 m (18 ft)
Brightness uniformity	80% at sides, 75% at corners
Color uniformity	Meets the DCI/SMPTE 431-1 specs
Native contrast ratio	Target: 2,500:1 Min: 2,250:1
Color gamut	native red: x = 0.7; y = 0.3 native green: x = 0.2; y = 0.76 native blue: x = 0.145; y = 0.04
Digital Video Inputs	4 x 3Gb/s HD-SDI inputs (max. two single-link HD-SDI, one dual-link HD-SDI or one quad link 4K) 2 x DVI input
Control I/O	Ethernet 8x GPIO Serial RS232
Projector diagnostics	Via Communicator postproduction software (included) Via PC touch panel (optional) Via SNMP agent
Power requirements	200-240 V 30 A 50-60 Hz
Dimensions	604(H) x 754(W) x 1129(D) mm 23.78(H) x 29.69(W) x 44.45(D) inch NB: min. 5 cm of air inlet spacing required at the bottom of projector
Weight	134 kg (295 lbs)
Ambient temperature	35°C / 95°F
Exhaust airflow	350 CFM
Options	ACS-2048 3D add-ons Touch panel Pedestal

Создано: 26 Mar 2019

Технические характеристики могут изменяться без предварительного уведомления. Для получения самой последней информации посетите веб-сайт www.barco.com.